



222
edición

FORMACIÓN CIUDADANA = CIUDADANOS RESPONSABLES

Edu@news
recurso didáctico, educativo y cultural

DICIEMBRE 2025 | PUBLICACIÓN: 222 | TIRAJE: 5000

Esta Navidad, da un salto en tu carrera profesional con UNIR

Gracias al convenio con tu institución te obsequiamos con un Bono Navideño de hasta el 65% para que obtengas una titulación oficial con calidad europea.

+170 titulaciones en todas las áreas para ti:

- Salud
- Empresa
- Ingeniería
- Jurídico
- Educación
- Marketing y comunicación
- Sociales, Artes y Humanidades



**Maestrías oficiales reconocibles
por SENESCYT**

Escanea el código
QR para saber
más:



100% online



Clases en directo



Tutor personal



1 año de duración

Infórmate:

instituciones.ecuador@unir.net
+593 979004729

Editorial

LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA

Muchas veces hay una coincidencia entre ser buenos estudiantes y buenos ciudadanos, pero no siempre, la ciudadanía se construye paso a paso, desde las más tiernas edades y tiene que ver con los comportamientos de las personas en las diferentes circunstancias que les depara la vida.

La ciudadanía se va forjando en la casa y en la escuela, y tiene que ver con esas formas de comportamiento que van encarnadas en los valores como el respeto a los demás, la honradez tanto en la palabra como en la obra, la cortesía, el pensar en el trato a los demás reflejado en cómo queremos que nos traten a nosotros, en el cuidado de los bienes públicos y un largo etcétera, que nos ayuda a hacer más fácil la vida en comunidad.

Es por ello que *Edu@news* trae artículos que resaltan la importancia de saludar al ingresar a espacios donde se encuentran otras personas. Este gesto no debería ser una excepción, sino una práctica cotidiana, al igual que otras normas de cortesía que, contrariamente a lo que se piensa, no han pasado de moda y que deben mantenerse más vigentes que nunca.

Esos espacios de convivencia constituyen el mejor ejercicio que, desde la escuela, se puede ofrecer para llegar a ser lo que denominamos un buen ciudadano: una persona capaz de desenvolverse en la sociedad a la que pertenece, con los valores y atributos que hagan de la vida en comunidad espacios de encuentro y de camaradería.

Traemos noticias de nuestros aliados, en las que se destaca el aporte a la sociedad que sus acciones generan. Además, artículos en los que se pone de relieve la importancia de la apreciación artística, sea en los constructos humanos o en la propia naturaleza.

Por otro lado, acabamos de pasar y de ser protagonistas de una consulta popular, una de las máximas expresiones del convivir democrático. Que sus resultados nos impulsen a una profunda reflexión, al ejercicio de la humildad y a repensar el rol que cada uno de nosotros —fundamentalmente los maestros— desempeña en la sociedad **E**



Rosalía Arteaga Serrano
Presidenta ejecutiva de FIDAL

EDITORIAL
LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA
Rosalía Arteaga



1

4



UNIR LOGRA LA MÁXIMA CALIFICACIÓN
(5 ESTRELLAS) Y SE SITÚA ENTRE
LAS MEJORES UNIVERSIDADES *ONLINE*
DEL MUNDO, SEGÚN QS STARS
Kreab

CIUDADANÍA QUE TRANSFORMA
LA VIDA DIARIA
Cinthy Game Varas



6

8



ENCUENTRO DE HISTORIA EN QUITO
Fausto Segovia Baus

¿EN QUÉ MOMENTO
DEJAMOS DE SALUDAR?
Sofía Zevallos Polo



10

13



COLECCIONABLE
A PROPÓSITO DE LAS
INSERCIÓNES CURRICULARES

Difusión de la revista Edu@news en medios
digitales de la fundación FIDAL:

- 39 000 lectores nacionales e internacionales
en el sitio web mensualmente:
www.fidal-amlat.org/edu-news
- Envío personalizado por correo electrónico
a 19 500 docentes, autoridades, funcionarios
públicos y organismos internacionales.

Difusión de la revista Edu@news en las redes
sociales de fundación FIDAL:



@fundacionfidal 15 000 seguidores



Fundacionfidalec 5 459 seguidores



@FundacionFidal 4 475 seguidores

Datos actualizados hasta el 17 de noviembre de 2025

20



**HABILIDADES EXCEPCIONALES
DE LOS ESTUDIANTES NEURODIVERSOS**
Paola Hidalgo

**RESOLVIENDO CONFLICTOS
CON DIÁLOGO Y RESPETO**
Michelle Charpentier



22

24



FIDAL 360
**NUEVA GENERACIÓN DE LÍDERES
SE GRADÚA DEL CENTRO DE FORMACIÓN
PARA EL FUTURO DE FIDAL**
Mónica Trujillo

**TRANSFORMANDO EL VOLUNTARIADO
EN LABORATORIOS
DE CIUDADANÍA ACTIVA**
Malú Pinargote, Matilde Valarezo
y Paola Jácome
FARO



26

28



PALABRALOGÍA
**APUNTES SOBRE EL COLOR
Y EL SONIDO**
Fausto Segovia Baus

Presidenta ejecutiva FIDAL
Rosalía Arteaga Serrano

Directora ejecutiva de FIDAL
Claudia Arteaga Serrano

Consejo Asesor Pedagógico
Simón Zavala, Eduardo Castro,
Daniel López, Fausto Segovia Baus,
José Brito Albuja, Arvelio García,
Alfredo Astorga, María Noboa,
María Isabel Salvador, Verónica
Orellana, Gabriel Cevallos,
Francisco Proaño Arandi

Editora
Ana Lucía Yáñez de Escobar

Diseño y diagramación
Beatriz Gómez Loaiza
Mario Correa

Corrección de estilo
Juan Sebastián Martínez
Paulina Rodríguez
Mónica Trujillo

**Identificación de contenidos
formativos, educativos
y culturales**

Los autores son responsables
de los textos publicados,
los mismos que no representan
necesariamente el pensamiento
de la Dirección y del Consejo
Asesor Pedagógico.

Impresión
Ediloja Cía. Ltda.
Teléf.: (07) 2611 418 Loja

Edición mensual correspondiente
a diciembre de 2025

ISSN 1390-5406

Dirección FIDAL
Carlos Montúfar 319 E13-352 y Monitor

Teléfonos
(02) 2448007 / (02) 2446936

e-mail: asproduc@asproduc.com

www.fidal-amlat.org

Quito-Ecuador

UNIR LOGRA LA MÁXIMA CALIFICACIÓN (5 ESTRELLAS) Y SE SITÚA ENTRE LAS MEJORES UNIVERSIDADES ONLINE DEL MUNDO, SEGÚN QS STARS

Kreab

La Universidad Internacional de La Rioja (UNIR) ha obtenido la máxima calificación según la prestigiosa consultora británica QS Stars University Ratings. Esto la sitúa entre las mejores universidades *online* del mundo. UNIR ha recibido cinco estrellas tras ser sometida a una rigurosa auditoría.

Los más exigentes criterios de evaluación de QS Stars la sitúan como uno de los máximos referentes internacionales en el planeta a nivel universitario, a la hora de auditar la excelencia y máxima calidad de las instituciones de educación superior, tanto en las modalidades presenciales, *online* o híbridas (que proponen ambos modelos).

Para calificar en la evaluación a mejor universidad, UNIR ha reunido todos los requisitos exigibles por QS Stars: tener programas completamente en línea con graduados, programas *online* que otorguen títulos acreditados, utilizar un sistema de gestión de aprendizaje (LMS), y proporcionar acceso virtual a las bases de datos de su biblioteca.

Para José María Vázquez García-Peñuela, rector de UNIR, «la obtención de cinco estrellas en el sistema QS Stars valida el modelo académico de nuestra universidad, basado en la excelencia docente, la innovación metódica y la aplicación de tecnologías avanzadas para el aprendizaje en línea. Este reconocimiento internacional es un logro colectivo de nuestra comunidad académica, que refleja un compromiso firme con la calidad educativa en entornos digitales».

Impacto social y empleabilidad

Las instituciones *online* auditadas por QS Stars reciben distinta puntuación en indicadores como su estructura y nivel de docencia, su modelo de enseñanza *online*, la satisfacción de sus estudiantes, la tasa de empleabilidad de sus graduados, la reputación de estos entre los empleadores, la gobernanza, el impacto social y el compromiso global. También se evalúa su desarrollo académico y la diversidad y la inclusión, entre otros ítems.

Para conformar las calificaciones de las mejores universidades *online*, también se evalúa si las universidades mantienen conversaciones individuales programadas entre profesores y estudiantes, si les brindan a la oportunidad de conocer a los docentes en persona, si realizan tutorías en vivo, si transmiten videos de cursos pregrabados y qué evaluación realizan de sus profesores.

Además, se valora si tienen foros en línea y espacios virtuales de debate, acceso a una red de exalumnos de manera *online*, soporte de chat en vivo, existencia de una política para monitorear la participación de los estudiantes, eventos para estudiantes en línea, ferias virtuales de carreras y evidencia de colaboración entre estudiantes.

Para Ignacio Hierro, director de Calidad del Grupo PROEDUCA y de UNIR, la calificación de cinco estrellas en QS Stars confirma el rigor de nuestros procesos internos de evaluación y mejora continua. Es un aval técnico que respalda el modelo de calidad académica que aplicamos en UNIR.

Los resultados de esta evaluación representan un reconocimiento internacionalmente conocido que avala la excelencia del modelo educativo de UNIR. Evidencian el compromiso de internacionalización y máxima calidad académica que mantiene PROEDUCA, grupo al que pertenece y que es referente global de la educación superior en línea en español. El logro internacional se suma a otros de los más reputados del mundo: UNIR también es la universidad en línea número uno

del planeta, según el ranking Times Higher Education (THE), uno de los tres más influyentes a nivel internacional.

Esta universidad también ha sido premiada como Mejor Universidad *Online* en los Student Choice Awards. Estos galardones reconocen a los centros universitarios más prestigiosos y especializados en el área de la formación en línea del mundo **E**



ISM
INTERNATIONAL
SCHOLASTIC
MODEL



BECOME A

**WHITE
TIGER**

El rugido más fuerte es tu
BIENESTAR
INICIAL-ESCUELA BÁSICA- BACHILLERATO

**TRES CAMPUS Y
MODALIDAD A DISTANCIA**

**ADMISIONES
ABIERTAS**

www.ism.edu.ec



ESCRÍBENOS

096 268 0000



LLÁMANOS

096 428 6002

096 428 5550



@ISMAcademy



@ism.edu.ec



@colegio_ism_ec



Colegio ISM Ecuador



CIUDADANÍA QUE TRANSFORMA LA VIDA DIARIA

Cintha Game Varas

PhD Consultora en innovación educativa.

Fundadora de la iniciativa en innovación educativa Soplo Educativo.

Miembro de la Mesa Nacional de Educación en Valores.

La educación va más allá de entregar contenidos: forma ciudadanos capaces de convivir, participar y cuidar lo público. Enseñar a respetar normas, valorar la diversidad y tomar decisiones responsables. No es solo teoría, es una práctica diaria que involucra a docentes, estudiantes y familias. Cada actividad en el aula puede ser una oportunidad para desarrollar competencias ciudadanas: desde debates sobre problemas locales hasta proyectos colaborativos que promuevan la solidaridad y el respeto mutuo.

Formar ciudadanos requiere que la escuela se convierta en un espacio de experiencias vivenciales y que sus docentes, como guías, fomenten el pensamiento crítico, la negociación y la empatía, mientras que las familias refuerzan estos aprendizajes al involucrarse en proyectos comunitarios o al dialogar sobre decisiones colectivas en el hogar.

El eje de formación ciudadana integra valores, conocimientos y habilidades. Implica enseñar sobre derechos y deberes, pero también incentivar la acción positiva: cuidar los espacios comunes, participar en iniciativas locales y respetar las diferencias. La democracia no solo se estudia en libros; se vive al practicar la escucha activa, el consenso y la resolución pacífica de conflictos. Cada acción concreta refuerza la capacidad de los niños y jóvenes para actuar responsablemente en su entorno.

En las instituciones educativas debemos reforzar el **aprendizaje experiencial** que propone aprender haciendo, sintiendo, reflexionando y transformando, siguiendo las ideas de Kolb, Dewey y Freire, quienes destacan que el conocimiento auténtico surge de la experiencia convertida en reflexión y acción. Este enfoque se desarrolla como un proceso, tal como se muestra en el siguiente gráfico:



En el ámbito de la ética y los valores, este método resulta especialmente poderoso, ya que permite que los estudiantes interioricen principios y actitudes a través de vivencias reales, transformando los discursos abstractos en acciones concretas que guían su conducta y fortalecen su compromiso con la convivencia y lo público.

En un mundo que demanda compromiso social y ambiental, formar ciudadanos conscientes es indispensable. La educación ciudadana prepara para la vida: despierta sensibilidad hacia lo público, fomenta



la participación y construye sociedades más justas. Cuando docentes, estudiantes y familias trabajan juntos, el aula se transforma en un semillero de ciudadanos capaces de generar cambios positivos y sostenibles, contribuyendo a una convivencia más armoniosa y a un futuro donde la responsabilidad y el respeto sean pilares de la sociedad.

Para potenciar la **formación ciudadana** en el aula, los docentes pueden implementar estrategias metodológicas vivenciales que conecten el aprendizaje con la práctica ética y los valores. El **juego de roles** permite recrear conflictos éticos y analizarlos desde distintos roles, desarrollando empatía y pensamiento crítico. Los **proyectos de servicio comunitario** vinculan contenidos curriculares con acciones concretas de solidaridad, respeto y responsabilidad, mientras que los **círculos de diálogo o filosofía para niños** crean espacios de reflexión colectiva sobre preguntas éticas que fomentan la participación y la escucha activa. Además, el uso de **historias o cine fórum ético** invitan a analizar valores presentes en relatos, películas o situaciones actuales, haciendo tangible la ética en la vida cotidiana. Finalmente, los **laboratorios éticos**, como experimentos sociales guiados, permiten observar cómo los niños enfrentan la injusticia o trabajan en equipo, transformando la teoría en experiencias significativas que fortalecen la conciencia ciudadana y la responsabilidad social.

Educar para la ciudadanía es sembrar futuro. Cada experiencia, diálogo y acción ética en el aula forma personas capaces de construir una sociedad más justa y humana. Los docentes, con su ejemplo y creatividad, son los verdaderos arquitectos del cambio que el mundo necesita **E**



Desde que fundamos Grupo Edutec, en 1997, nos hemos dedicado al diseño de estrategias e iniciativas innovadoras que impulsan una educación de calidad con oportunidades para todos. Hoy, nuestro trabajo está enfocado en el desarrollo y la certificación de competencias a prueba de futuro, para formar talentos acorde a las tendencias y desafíos globales, así como a las demandas propias de la industria 5.0

De la mano de la Academia, gobiernos y organizaciones sociales, y gracias a alianzas estratégicas con las mejores organizaciones internacionales EDTECH, a lo largo de estos cerca de 30 años de dedicación y compromiso, hemos logrado impactar en la vida de cientos de miles de estudiantes, docentes y ciudadanos en general, que se insertan con éxito en los nuevos trabajos y, a su vez, se convierten en innovadores sociales que contribuyen a la solución de los problemas globales.

ENCUENTRO DE HISTORIA EN QUITO

Fausto Segovia Baus

Exministro de Educación

La Compañía de Jesús del Ecuador organizó el Encuentro de Historia «Fe, ciencia y cultura: jesuitas forjadores de identidad nacional», que se desarrolló los días jueves 13 y viernes 14 de noviembre, en la iglesia de la Compañía de Jesús y en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

Fueron recordados los siguientes personajes:

Samuel Fritz, SJ (misionero y cartógrafo); Juan Bautista Aguirre, SJ (filósofo y literato); y, Juan Bautista Menten, SJ (astrónomo y primer director de la Escuela Politécnica).

En un marco majestuoso, la iglesia de la Compañía de Jesús, en Quito, se inauguró el evento y desarrolló el primer día, con la participación de los académicos Iván

Lucero, Segundo Moreno, Pablo Rosero y Leonardo Valencia. El segundo día, en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), intervinieron David Chamorro, Julio Paltán e Iván Lucero. Al final se presentó el libro *Don Gabriel García Moreno*, escrito por Luis Dressel. El público académico celebró este gran acontecimiento cultural.


Samuel Fritz, SJ nació en Bohemia (actual República Checa) el 9 de abril de 1654 y falleció el 20 de marzo de 1723. Fue misionero y cartógrafo jesuita que exploró extensamente la cuenca del río Amazonas. De retorno a sus misiones, siguiendo el curso del río Marañón, constató que el río Amazonas tenía su origen en la laguna Lauricocha. Su mapa del río Amazonas fue publicado en Quito, en 1707 y, en los años posteriores, alcanzó amplio reconocimiento, siendo incluido en diversas obras geográficas editadas en Europa.

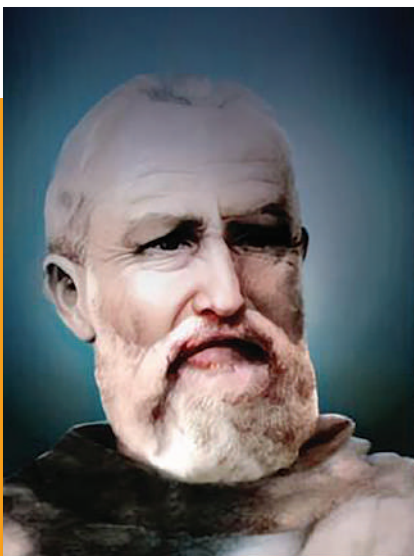
Juan Bautista Aguirre, SJ nació en Daule, Ecuador, el 11 de abril de 1725 y murió en Tívoli, Italia, el 15 de junio de 1786. Fue un notable filósofo, poeta y científico de la América colonial. Se lo considera uno de los precursores

de la poesía hispanoamericana y ecuatoriana, y un renovador de la escolástica de la Real Audiencia de Quito.

Juan Bautista Menten, SJ nació el 22 de junio de 1838 en Krefeld y murió el 15 de mayo de 1900 en Popayán. Fue un astrónomo, matemático y geógrafo jesuita. Llegó al Ecuador en 1870 junto con otros religiosos de la Compañía de Jesús para dirigir la Facultad de Ciencias de la Escuela Politécnica Nacional. Con el apoyo del presidente Gabriel García Moreno, dirigió y planificó personalmente el Observatorio Astronómico de Quito desde sus inicios.

Las investigaciones históricas que realiza la Compañía de Jesús del Ecuador, bajo la dirección del P. Iván Lucero, SJ, resultan especialmente relevantes, porque impulsan la recuperación de la memoria y la difusión de personajes y obras casi olvidadas, que deberían incorporarse en el currículo de Educación Básica y Bachillerato.

Un estudio, asimismo importante, se refiere a la obra del jesuita P. **Juan de Velasco**, que se presentará en 2026 



Samuel Fritz S.J.



Juan Bautista Aguirre S.J.



Juan Bautista Menten S.J.

Desde la

PROMESA

Hasta la

CONSAGRACIÓN

**Educación para
toda la vida**



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

La experiencia de formar
VERDADEROS LÍDERES

**ADMISIONES
ABIERTAS**

www.ucsg.edu.ec

¿EN QUÉ MOMENTO DEJAMOS DE SALUDAR?

Sofía Zevallos Polo

Máster en intervención educativa y psicológica
Universidad de Navarra

CRISFE



En un mundo donde muchas veces predomina la indiferencia, mantener el saludo es un acto que nos recuerda que la humanidad se sostiene en esos pequeños gestos que nos conectan.

Quizá te ha pasado que entras a un ascensor y dices «buenas tardes», pero las personas que allí se encuentran ignoran tu saludo. No sé a ustedes, pero a mí se me vienen a la mente pensamientos como: «no saben saludar», «seguro les incomoda algo» y luego pienso: «¿qué más da?». Al final, salgo del ascensor y, como si no hubiera aprendido la lección, me despido y digo «hasta luego», aun sabiendo que no recibiré respuesta. En otras ocasiones sí consigo, al menos, que al despedirme tenga una que otra respuesta.

¿Es puro afán de comunicación? Lo que realmente pasa es que pienso que el saludo es realmente importante y no quiero dejarme llevar por un sesgo tan desagradable como dejar de saludar y de despedirme. Pero voy a fundamentar por qué es importante.

Recuerdo que, siendo niña, antes de ingresar a cualquier evento social, familiar o escolar, la norma básica y elemental era: «entra saludando a todos». Hoy hay mayor libertad para elegir cómo saludar y cómo comportarse; sin embargo, por las evidencias a lo largo de mis saludos fallidos —en ascensores, en espacios que comparto con gente en común y en muchos otros lugares— noto que se nos ha ido la mano en dejar a la libertad y al respeto de los niños y niñas el saber cómo y cuándo saludar.

Lo que hay detrás del saludo no es solo una norma social, sino que también tiene que ver con la comunicación y el uso del lenguaje en diversos contextos: es decir, con el lenguaje pragmático. En definitiva, enseñar a los niños y niñas a usar las palabras adecuadas en el momento adecuado —y a entender las costumbres de cada cultura— es tan importante como enseñarles vocabulario o gramática.

Los bebés inician el proceso de comunicación desde los primeros días de vida. Una conducta muy llamativa es la «sonrisa social», que aparece alrededor de los 2 meses, y la hacen por imitación; es el adulto quien interpreta que el niño la realiza de forma intencional. El punto es que, a partir de este intercambio sencillo de comunicación, vendrán más conductas que luego permitirán la adquisición del lenguaje. Es así que, entre los 8 y 12 meses, comienzan a mover sus manos para decir sin palabras «hola» y «chao». Esto lo hacen mirando a la persona y realizando el gesto: son conductas esperadas y que son previas a la emisión de las primeras palabras.

Si saludar inicia desde tan temprana edad, ¿qué pasa después? ¿Por qué dejamos de hacerlo? ¿Por vergüenza? ¿Quizá nos incomodan los otros? Cualquiera que sea la causa, culturalmente y desde la perspectiva pragmática, no es una conducta adecuada, porque nos impide iniciar comunicación o, simplemente, cumplir con las normas culturales aceptadas en el lugar en el que nos desenvolvemos.

Como padres, entiendo que ahora queramos dar libertad para que saluden con la mano y no con un beso, o que eviten el contacto físico si no lo desean. En lo que no estoy de acuerdo es en evitar el saludo o simplemente ignorar que se deje de saludar. Ahora bien, tomando matices, hay edades en las que los niños tienen mayor introversión y cierto temor por los desconocidos; ahí puedo entender que el niño o la niña se refugie en el regazo de sus padres y evite el contacto con extraños. Sin embargo, en los adultos es en quienes no debería faltar, al menos, la intención de fomentar el saludo, aunque sea a cierta distancia.

Al dejar de saludar enviamos un mensaje en el que se podrían interpretar muchas cosas, desde una marcada indiferencia hasta el restar valor a esta eficaz herramienta de comunicación, clave para una buena convivencia, algo que destaco es que, primordialmente al evitar saludar marcamos distancia con quienes nos encontramos y fomentamos cierta desconexión con la comunidad. En un mundo donde muchas veces predomina la indiferencia, mantener el saludo es un acto que nos recuerda que la humanidad se sostiene en esos pequeños gestos que nos conectan **E**

Publicado en la revista Forbes el 13 Junio de 2025



UNIVERSIDAD
TÉCNICA DE
MANABÍ
Fundada en 1952

**Facultad de
POSGRADO**

Programas de
4TO Nivel
MAESTRÍAS
ESPECIALIZACIONES
DOCTORADOS

+ INFO AQUÍ



MODALIDADES: PRESENCIAL, HÍBRIDA Y EN LÍNEA

XVIII CONCURSO NACIONAL
Y XIII IBEROAMERICANO

excelencia
educativa

CONVOCATORIA ABIERTA

HASTA EL 2 DE MARZO DEL 2026

Invitamos a los maestros de
Ecuador e Iberoamérica a
inscribir sus proyectos en:



www.fidal-amlat.org/concurso-excelencia

A PROPÓSITO DE LAS INSERCIONES CURRICULARES

Fichas para trabajar con los estudiantes

Convivencia

Eres uno de los candidatos a participar al *Premio por la paz* y, para que puedas obtenerlo, te han pedido que expreses tus opiniones en el siguiente cuestionario. Reflexiona sobre los grandes ideales de los ecuatorianos y responde.

¿Por qué crees que se deben respetar las reglas y normas de una institución educativa?	
¿Cuáles crees que son las cinco ventajas más importantes de la libertad de expresión?	
¿Cómo se beneficiaría la sociedad si todas las personas fuésemos solidarias?	
¿Qué sugerirías para que tu escuela fuese más democrática?	

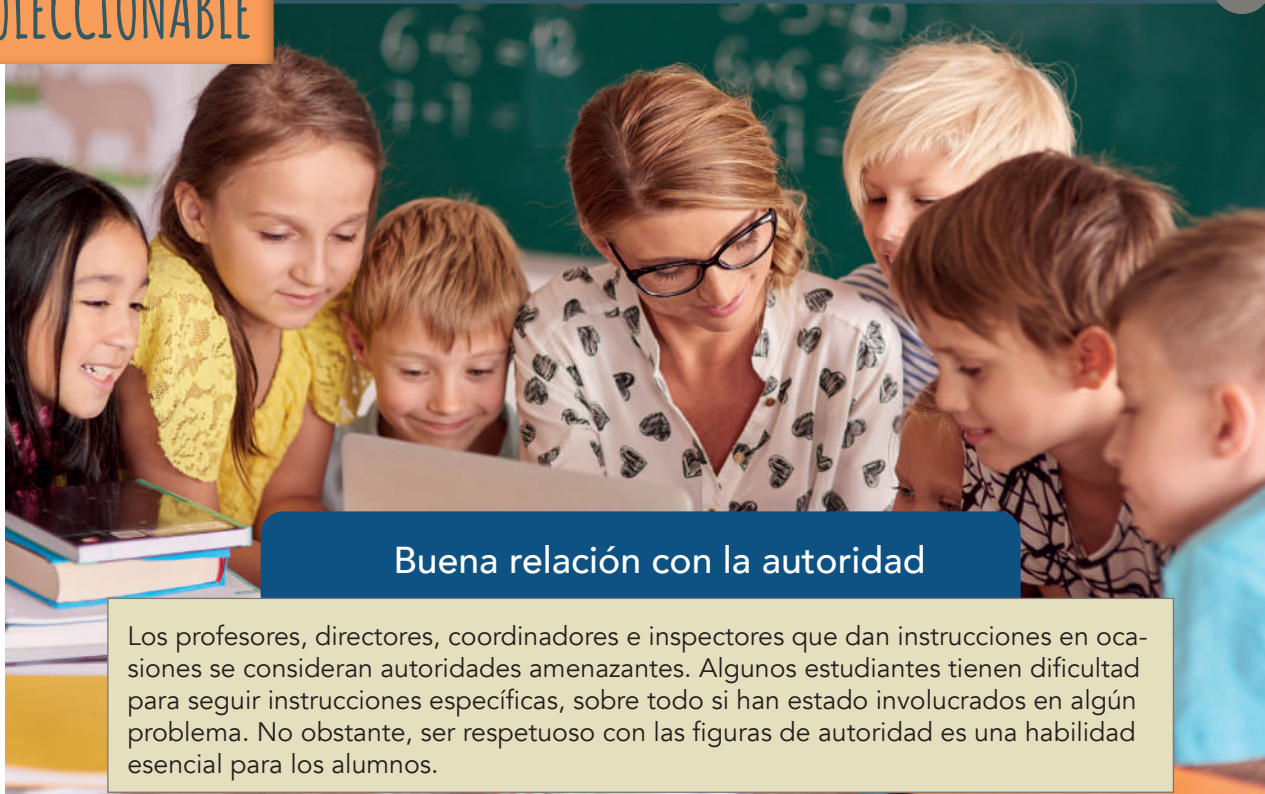
Ahora, escribe tus ideas sobre la convivencia.

Actitudes que favorecen la convivencia	Actitudes que dificultan la convivencia

Reflexión final

¿Qué crees que es más importante: saber sobre democracia o practicarla? ¿Por qué?





Buena relación con la autoridad

Los profesores, directores, coordinadores e inspectores que dan instrucciones en ocasiones se consideran autoridades amenazantes. Algunos estudiantes tienen dificultad para seguir instrucciones específicas, sobre todo si han estado involucrados en algún problema. No obstante, ser respetuoso con las figuras de autoridad es una habilidad esencial para los alumnos.

Reflexión

- Pida a los alumnos que mencionen por lo menos cinco adultos que son figuras de autoridad en su casa, en la escuela, en el trabajo.
- Pida a los estudiantes que mencionen al menos tres ejemplos de órdenes o peticiones que han escuchado de parte de una figura de autoridad durante los últimos tres días.

Actividad

- Proponga la siguiente actividad. Si fueses una autoridad y uno de tus alumnos copió una tarea y lo sancionaste según el reglamento del colegio, pero él considera injusta la sanción, ¿cómo manejarías la situación?
- Enfatice que las respuestas deben ser respetuosas, incluso si no están de acuerdo con lo que decidieron los adultos.
- Entregue el siguiente cuadro para que expresen sus respuestas.
- Pida que compartan sus reflexiones.

Preguntas	Respuestas
Si no estás de acuerdo con las decisiones o comentarios de una autoridad, ¿cómo puedes explicar tus sentimientos y seguir siendo respetuoso?	
¿Siempre debes aceptar lo que te dicen para evitar un conflicto?	
Si crees que alguien está equivocado, ¿cómo puedes convencerlo de que te escuche?	

Actividad complementaria

Escribir una historia. Pida a los jóvenes que escriban una historia como si fueran el profesor durante un día. ¿Qué esperarían de sus alumnos? ¿Qué normas y reglas esperarían que se cumplan? Permita que los estudiantes se diviertan con esta actividad.

Educación financiera

Es probable que los estudiantes tengan, desde pequeños, una libreta de ahorros a su nombre. Una cuenta de ahorros ofrece el beneficio de que paga intereses por el dinero que se tiene. Sin embargo, por lo general hay una cantidad mínima que debe conservarse en la cuenta, con el propósito de recibir intereses.

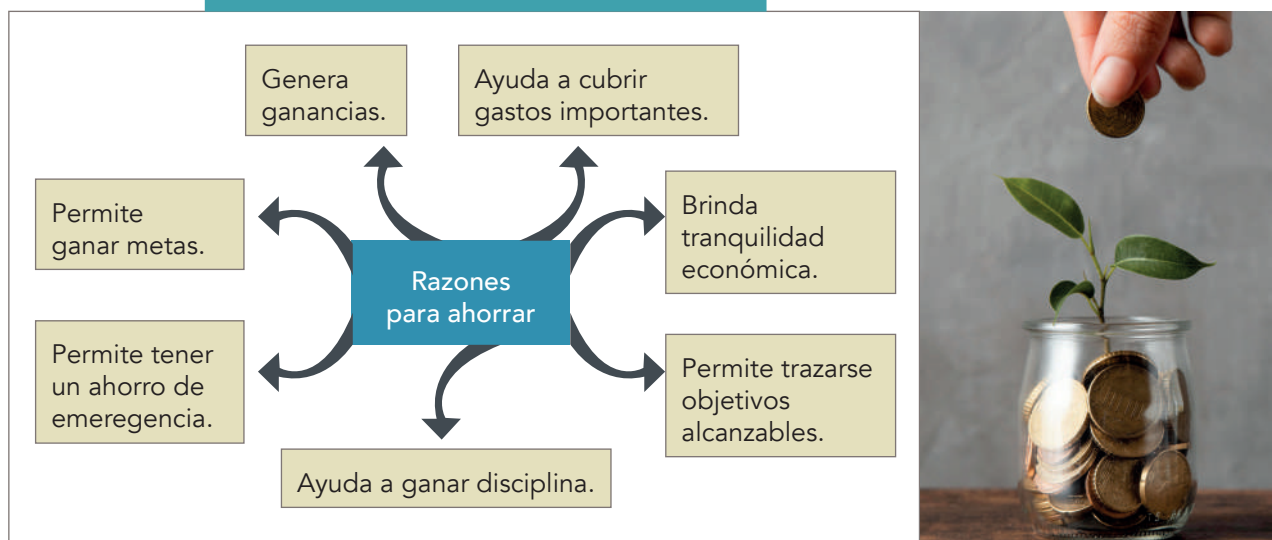
Actividad

- Pregunte a los estudiantes si tienen una cuenta de ahorro y cuándo la abrieron.
- Solicite que expliquen lo que conocen sobre las cuentas de ahorro.
- Pida que busquen información sobre las cuentas de ahorro y servicios bancarios.

El ahorro es una práctica financiera que consiste en guardar una parte de los ingresos para el futuro, y tiene varias características. Por ejemplo:

- Sirve como colchón de seguridad ante imprevistos y así evita que los pagos que debemos hacer mensualmente se vean afectados.
- Para ahorrar de manera efectiva, se recomienda establecer metas claras y controlar ingresos y gastos.

Reflexión



Preguntas	Respuestas
¿Crees que es posible empezar a ahorrar ahora que todavía eres un estudiante?	
¿Consideras que ahorrar 5 dólares al mes es una buena forma de iniciar?	
Si decidieras ahorrar, ¿para qué te serviría el dinero ahorrado?	

Establecimiento de normas y límites en casa

Reflexión personal previa

- Cuando era pequeño, ¿cómo se establecían las normas y límites en mi casa?
- ¿Cómo establezco actualmente mis límites con mis familiares y amigos?



Límites no negociables

(relacionados con el consumo y la seguridad)

Normas

(relacionadas con la convivencia familiar)

Recompensas que podrían establecerse

- Tiempo de calidad jugando lo que quiere.
- Darle una responsabilidad.
- Darle un privilegio.
- Decirle que lo ha hecho bien y la consecuencia, por ello.
- Darle las gracias.
- Preguntarle cómo se siente al hacerlo.

¿Cómo comunicamos las normas?

- Además de decirlas, podemos escribirlas o dibujarlas.
- Ayudar a hacer lo que pedimos.



CONVOCATORIA ABIERTA



Postula hasta el
27 de febrero del 2026
www.cff.fidal-amlat.org/becas

**ESCUELA de
 LIDERAZGO
 2026**

SÚBETE a la universidad
para todos



UNIVERSIDAD
BOLIVARIANA
DEL ECUADOR



In partnership with

IELTS
Referral Agent



CONOCE NUESTRA OFERTA ACADÉMICA EN:

**Carreras de
Grado**

Maestrías

Programas de Validación
(por Ejercicio Profesional)

Programas Especiales
(para Técnicos y Tecnólogos)

Desde
\$140
mensuales

Modalidad



online, presencial
e híbrida



Escanea el código QR
Conoce más sobre nuestra
oferta académica y oficinas
a nivel nacional.

ARTE, EDUCACIÓN & TERRITORIO



El II Simposio Internacional de Esculturas en Mármol de Carrara, transforma a Manabí en un referente cultural del país y del mundo.



La Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí reafirma su liderazgo académico y cultural con el II Simposio Internacional de Escultura en Mármol de Carrara 2025, un evento único en Ecuador y referente en Latinoamérica. Esta edición, parte de los eventos por los 40 años de vida institucional, proyecta una visión formativa anclada en el arte, la cultura y el aprendizaje desde la experiencia.

DATOS CLAVE DEL EVENTO



30 DÍAS
1 al 30 oct 2025



200 Toneladas de mármol de Carrara.

Provenientes de la histórica cantera "Miguel Ángel" (Carrara, Italia)

16
ESCUPTORES
INTERNACIONALES



NICOLAS VIRY



NESTOR CONFALONIERI



LUCIA MEYER



DARIO RIVERA



KATTY MUNGUIAS



ANTONIO LÓPEZ



JIMENA MEDINA



JOSE RODRIGUEZ



GISELLA GARCÍA



ANTONELLA TIOZZO



ABDULKADIR
HOCAGLU



ALDO SHIROMA
UZA



MAURO YOJCOM



FRANCO DAGA



FAUSTO TOBORA



SUSANNE PAUCKER



DARWIN GARCÍA



MARIO TAPIA



RICARDO ALCÍVAR



JORGE LUIS
CHICAIZA



NELSON ÁLVAREZ



FABRICIO GUZMAN



MILTON ESTRELLA

7

ESCUPTORES
NACIONALES



EDUCACIÓN DESDE EL TERRITORIO

El simposio se consolidó como un laboratorio vivo para los estudiantes de Artes Plásticas, quienes trabajaron junto a maestros escultores en experiencias reales de creación. Esta dinámica se alinea con el modelo educativo de la ULEAM, que apuesta por aprendizajes fuera del aula.

UN LEGADO PARA LA EDUCACIÓN Y EL PAÍS

Con esta segunda edición, la universidad consolida un proyecto que aspira a realizarse cada dos años, posicionando a Manta como un polo escultórico del Pacífico y fortaleciendo su rol en el impulso del arte, la formación integral y la identidad manabita.

IMPACTO CULTURAL Y PROYECCIÓN COMUNITARIA

Esculturas distribuidas en espacios clave. Las obras —de hasta tres metros de altura— fueron ubicadas en:

- **Predios centrales de la ULEAM** (Pasaje de las Esculturas).
- **Extensiones universitarias:** Chone, El Carmen y Bahía de Caráquez.
- **Universidad UEES**

NARRATIVAS QUE EXPRESAN IDENTIDAD

Las piezas representan elementos culturales, patrimoniales y sociales a través de cuatro ejes:

- **Cultura ancestral:** Venus de Valdivia, Jaguar & Hombre, Poder Ancestral y Silla Manteña.
- **Vida cotidiana:** Agricultor con plátano, Tejedor manabita, La familia, El cacao, Zarigüeya y Manos.
- **Entorno marino:** Ballena, Caballito de mar, Pulpo, Pez vela, Concha espondilus, Tortuga "Miguelito", Diosa del Mar y Mantarraya.
- **Crítica social e íconos:** Mafalda, Renacer, La Basura y Dumas Mora.



MONO AULLADOR por Jorge Luis Chicaiza, Ecuador.



LA FAMILIA por Fausto Tobora, Honduras.

TESTIMONIOS



DR. MARCOS ZAMBRANO,
RECTOR ULEAM

«Este evento integra a la academia con la comunidad y posiciona a la universidad como un referente escultórico regional, proyectando al país como un punto de encuentro para creadores del mundo».



NÉSTOR CONFALONIERI,
ESCULTOR ARGENTINO

«Participar en este simposio ha sido un reencuentro profundo con la fraternidad del arte. Crear la escultura **Renacer** en Manta, fue una experiencia inspirada en la cultura manteña y en la fuerza de la naturaleza, simbolizando también mi propio renacer como artista».



JUAN DIEGO ESCUDERO,
ESTUDIANTE DE ARTES PLÁSTICA

«Fue una experiencia increíble de aprendizaje y colaboración, destacando la oportunidad de trabajar con materiales de gran calidad, el intercambio cultural y la inspiración de crear en un entorno con artistas nuestros e internacionales».

¡Mira todas las esculturas aquí!



Rector: Dr. Marcos Zambrano Zambrano, Ph.D

Dirección y supervisión de contenidos: Mgtr. Rommel Garzón Quintanilla

Redacción: Mgtr. María Alcívar Macías

Diseño y diagramación: Mgtr. Carla Ochoa Escalante

Fotografía: Mgtr. Edmundo Zambrano Mendoza



HABILIDADES EXCEPCIONALES DE LOS ESTUDIANTES NEURODIVERSOS

Paola Hidalgo

Universidad Andina Simón Bolívar

Explorar y distinguir la diversidad de cerebros humanos, permitirá descubrir las habilidades ocultas de los estudiantes neurodiversos. La *neurodiversidad* es un concepto que representa el cambio, se la define como un paradigma que ofrece una perspectiva equilibrada, dejando la etiquetación hacia los alumnos, haciendo hincapié en que cada individuo es único.

La neurodiversidad está muy presente dentro del aula de clases, pero ¿quiénes son los estudiantes neurodiversos? Son aquellos individuos que presentan una condición, que no es una discapacidad, simplemente tienen un funcionamiento cerebral diferente, ya que reciben y procesan la información del entorno de manera distinta. Dentro de este grupo se encuentran personas autistas, TDAH, problemas de aprendizaje, altas capacidades, discapacidad intelectual, entre otros.

El sexto principio de Armstrong dice que «el éxito en la vida va a depender de la modificación del entorno; el cual se puede ajustar a las necesidades de cada cerebro único y diferente». Esto hace referencia a que los individuos que presentan autismo, déficit de atención e hiperactividad, problemas de aprendizaje o altas capacidades pueden descubrir su nicho ideal, siendo capaces de alcanzar el éxito con el desarrollo de sus propias habilidades.

Ahora, profundizaremos en las habilidades excepcionales que pueden presentar los individuos neurodiversos o neurodivergentes, para lo cual nos centraremos en el cerebro del estudiante hiperactivo y con déficit

de atención, quien es creativo, asume riesgos, muestra una agilidad en la toma de decisiones; es un cerebro al que le agrada la naturaleza, viajar frecuentemente, trabajar con las manos, implicarse en contextos nuevos, mantenerse físicamente activo, realizar tareas diferentes en poco tiempo, actividades creativas como las artes y trabajar para uno mismo.

Cuando los buenos estudiantes aprenden detalles del proceso de fotosíntesis, los alumnos con TDAH miran fuera del salón y se preguntan «¿funcionará en época de invierno?». Por otra parte, los individuos autistas destacan por su habilidad acústica, espacial, mecánica; tienden a ser excelentes sistematizadores, trabajan adecuadamente con elementos de sistemas como inventarios, tecnologías y mapas. Así mismo, muestran una buena capacidad para observar los detalles, y tienen una excelente memoria.

No obstante, los estudiantes con altas capacidades destacan en habilidades artísticas al momento de apreciar aspectos arquitectónicos, dotes musicales en piano y violín, cálculo rápido, adecuada memorización de hechos, discriminación sensorial, y habilidad para reparar un aparato.

Finalmente, en los individuos con problemas de aprendizaje, específicamente con dislexia, predomina el pensamiento visual-espacial, sobresalen en el campo de los negocios, de igual manera se distinguen extraordinarias habilidades para comunicar y delegar, muestran soluciones creativas, manteniendo una estructura holística.

De modo que, al ver un estudiante autista, deberíamos pensar: «tiene aptitud para el área musical»; cuando encontremos a un niño con poca fluidez y claridad de lectura, pensemos, «tiene potencial para el dominio de metáforas»; cuando se nos presente un alumno hiperactivo y distraído, imaginemos: «es un potencial artista o pintor». Todo esto considerando que cada persona tiene un talento que requiere ser estimulado y aplicado en el entorno.

Es necesario señalar que no se intenta romantizar la neurodiversidad; se procura que exista una comprensión en la variedad de cerebros únicos e irrepetibles que pueden existir en el aula de clases; únicamente son estudiantes con habilidades extraordinarias, con una armonía distinta de existencia **E**





liceocristianodeguayaquil.edu.ec

ADMISIONES
ABIERTAS



En el Liceo Cristiano de Guayaquil,

Form**A**mos
más que **A**lumnos,

so**M**os
más que **M**aestros,

prov**E**emos
más que **E**ducación.

RESOLVIENDO CONFLICTOS CON DIÁLOGO Y RESPETO

Michelle Charpentier

Educadora de nivel inicial
Máster en pedagogía Montessori

Máster en intervención
psicoeducativa, especialización
en estimulación temprana

Aprender a resolver conflictos de manera pacífica y constructiva, y promover la tolerancia y el diálogo.

La vida en sociedad nos sitúa constantemente en escenarios donde los intereses, las opiniones y las emociones no siempre coinciden. Los conflictos forman parte natural de la convivencia, sin embargo, la diferencia está en cómo los enfrentamos. Resolver los desacuerdos de manera pacífica y constructiva no solo fortalece los vínculos entre las personas, sino que también se convierte en un aprendizaje esencial para niñas, niños y adultos.

En la escuela, en la familia y en la comunidad, los conflictos son oportunidades para crecer. Cuando enseñamos a gestionar una diferencia sin gritos, sin violencia y con apertura al diálogo, estamos sembrando las bases de una convivencia responsable. La tolerancia y el respeto se aprenden en la práctica cotidiana, en los pequeños gestos que marcan la diferencia: escuchar antes de responder, ponerse en el lugar del otro, ceder cuando es necesario y proponer soluciones creativas que beneficien a todos.

La importancia del ejemplo

Los adultos cumplimos un papel fundamental como modelos. Los niños aprenden más de lo que observan que de lo que se les dice. Por eso, cuando presencian que un desacuerdo se resuelve con calma, escuchando y buscando acuerdos, incorporan esa forma de actuar como una herramienta para su propia vida. Educar en la resolución pacífica de conflictos es también educar en valores humanos: respeto, empatía, paciencia y solidaridad.

Estrategias para la convivencia

Existen prácticas sencillas que podemos aplicar en casa, en el aula o en cualquier espacio de interacción:

- Escuchar activamente: permitir que cada persona exprese lo que siente y piensa.
- Expresar sin agredir: usar palabras claras y amables para decir lo que incomoda.
- Buscar acuerdos: encontrar soluciones que tomen en cuenta a todos.
- Valorar la diversidad: reconocer que no todos pensamos igual y que esa diferencia enriquece.

Al practicar estas estrategias, el conflicto deja de ser un obstáculo para convertirse en una oportunidad de aprendizaje y de construcción colectiva.





Educar para la paz

Hablar de paz no es algo lejano ni abstracto. La paz comienza en lo cotidiano: en el recreo, en el aula, en la mesa familiar, en el barrio, en cada espacio donde interactuamos.

Educar para la paz es enseñar que la fuerza del diálogo supera cualquier imposición. Significa formar ciudadanos capaces de convivir con respeto y de aportar con acciones positivas en su entorno.

La invitación es a renovar nuestro compromiso con la convivencia pacífica. Que cada saludo, cada palabra y cada gesto estén impregnados de respeto y tolerancia. Solo así podremos sembrar esperanza en nuestras familias, en nuestras comunidades y en la sociedad que construimos día a día **E**



RU UNIVERSITARIO
RUMIÑAHUI



**TU PUENTE
AL ÉXITO**

**25 CARRERAS DE
PREGRADO**

TÍTULOS DE 3^{er} NIVEL

**11 MAESTRÍAS
TECNOLÓGICAS**

TÍTULOS DE 4^{to} NIVEL

EN CORTO TIEMPO Y CON MÍNIMA INVERSIÓN

www.ister.edu.ec



**¡FORMA PARTE DE LA
EXCELENCIA ACADÉMICA!**

¡MATRICÚLATE YA!

Mónica Trujillo | Comunicadora de FIDAL

NUEVA GENERACIÓN DE LÍDERES SE GRADÚA DEL CENTRO DE FORMACIÓN PARA EL FUTURO DE FIDAL

Quito fue testigo de la graduación de 49 jóvenes ecuatorianos, provenientes de diferentes provincias del país, quienes culminaron su formación en la Escuela de Liderazgo del Centro de Formación para el Futuro (CFF) de Fundación FIDAL. Desde hace once años, FIDAL ratifica su compromiso con la innovación, el liderazgo y la convicción en la capacidad de la juventud ecuatoriana para transformar su entorno.



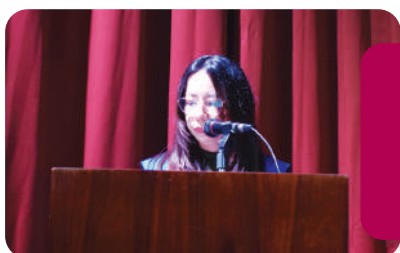
En el contexto de los desafíos que atraviesa el país, la formación en temas globales y locales, valores y principios se vuelve esencial para impulsar el desarrollo de las comunidades y del Ecuador. Más de 600 jóvenes han pasado por las aulas del CFF y hoy muchos de ellos ocupan espacios de impacto en los sectores público, privado y académico, liderando iniciativas que contribuyen al cambio social.



Durante la ceremonia intervino María Brown, exministra de Educación y presidenta ejecutiva de Fundación CRISFE, quien destacó: «Hoy celebramos no solamente la culminación de un ciclo académico formativo, celebramos la decisión de asumir la transformación de nuestro Ecuador».



El speaker invitado, Josué de la Maza, Presidente Ejecutivo de Nestlé Ecuador, compartió reflexiones sobre el liderazgo e indicó que este implica contagiar un propósito, pues es el motor de todo. Añadió además: «Nada grande en la vida se logra solo, todo se logra a través y junto con otros».



Por su parte, Janeth Castillo, mejor graduada de esta promoción, señaló: «El liderazgo verdadero es ante todo un acto de responsabilidad: comprender que cada decisión tiene un impacto en la vida de otros, que cada palabra puede sanar o herir, que cada acción puede abrir o cerrar caminos. Es el arte de inspirar sin exigir».



Finalmente, Rosalía Arteaga, presidenta de Fundación FIDAL, expresó su orgullo hacia los becarios que alcanzaron esta meta y les recordó que «la congruencia entre el ser y el parecer es un estado en que nuestras acciones, palabras y apariencia reflejan nuestra verdadera naturaleza y valores».

Con la convicción de que con mejores ecuatorianos tendremos un mejor Ecuador, FIDAL abre la convocatoria para la XII generación de la Escuela de Liderazgo. Los jóvenes de 18 a 35 años podrán postular a través de la página web: <https://cff.fidal-amlat.org/becas> hasta el 27 de marzo de 2026 **E**



Desde 1996 al servicio de la educación, la investigación y la industria del Ecuador.



+1.000
DOCENTES
CAPACITADOS



+2.200.000
ESTUDIANTES
IMPACTADOS



+3.100
CLIENTES
ALCANZADOS



+850
LABORATORIOS
EQUIPADOS

MULTICIENCIAS DEL ECUADOR

Multiciencias del Ecuador es un referente nacional en la comercialización de productos, insumos y equipos de laboratorio, ofreciendo soluciones confiables, seguras y de alta calidad para instituciones educativas, laboratorios clínicos, centros de investigación, industrias y profesionales del sector científico. Con una trayectoria que inicia en 1996, la empresa acumula más de 29 años de experiencia impulsando el crecimiento tecnológico del país.

Durante este tiempo ha equipado más de 800 laboratorios a nivel nacional, incorporando constantemente nuevas líneas de productos y representando marcas líderes a nivel mundial, lo que le permite brindar una oferta integral y especializada para cada tipo de cliente.

Además, cuenta con cobertura nacional y un servicio profesional orientado a ofrecer asesoría experta, soluciones innovadoras y acompañamiento permanente para el crecimiento científico y tecnológico del país.

¡Transformamos vidas a través del amor y la ciencia!



Contáctanos

QUITO: 098 3836204

GUAYAQUIL: 095 892 8230



www.multiciencias.com



TRANSFORMANDO EL VOLUNTARIADO EN LABORATORIOS DE CIUDADANÍA ACTIVA

Malú Pinargote
Matilde Valarezo
Paola Jácome

FARO



El voluntariado constituye uno de los espacios para participar activamente en la solución de desafíos colectivos, tejer redes de apoyo y fomentar valores como la solidaridad, la empatía y la cooperación. FARO, como tanque de pensamiento y acción, reconoce en el voluntariado una oportunidad para activar experiencias transformadoras que forman ciudadanos conscientes, comprometidos y protagonistas en la vida social y política de su entorno.

Este es el caso de los voluntarios de las iniciativas *Ecuador Decide* y *Comunidades de Aprendizaje*. La particularidad de ambos espacios radica en que rompen con la visión tradicional del voluntariado como beneficencia y se enmarcan en una lógica de transformación social.

Ecuador Decide ofrece a jóvenes profesionales una inmersión rigurosa en la realidad política nacional, combinando el análisis académico con la participación concreta en procesos de incidencia. Los participantes no se limitan a estudiar fenómenos electorales o de gestión pública: diseñan y aplican herramientas que promueven el voto informado, en época electoral, comprendiendo así la complejidad del quehacer público desde una perspectiva crítica y propositiva.

Por su parte, en el marco del modelo de *Comunidades de Aprendizaje*, el voluntariado es un componente estructural que fortalece la inclusión y enriquece los procesos educativos mediante la participación activa y diversa de familias, jóvenes, profesionales y miembros de la comunidad. Sin requerir formación previa, cada persona voluntaria aporta desde sus saberes y experiencias, generando interacciones que amplían las oportunidades de aprendizaje y promueven una educación más equitativa y dialógica. En Ecuador, FARO impulsa esta visión mediante tres ejes de acción: corporativo, comunitario y juvenil, y mediante alianzas como la establecida con *Experiment in International Living (EIL)*, que facilita la participación de voluntarios internacionales en proyectos educativos locales.

Aunque sus ámbitos de acción son distintos, *Ecuador Decide* y *Comunidades de Aprendizaje* comparten una misma apuesta: transformar el voluntariado en una práctica de ciudadanía activa. En ambos casos, el aprendizaje se construye en la interacción entre conocimiento técnico y realidad social. Los voluntarios no solo ayudan, sino que participan de procesos colectivos donde la acción se convierte en conocimiento y el conocimiento en transformación. Esta reciprocidad redefine el sentido del voluntariado contemporáneo: de la asistencia a la co-construcción.

Desde esta perspectiva, FARO asume un papel articulador clave al vincular la reflexión académica con la acción social, generando modelos que fortalecen tanto el desarrollo personal como la cohesión comunitaria. El voluntariado se consolida como un espacio de aprendizaje cívico que contribuye a formar sujetos críticos y corresponsables, capaces de incidir en lo público. En un país que demanda nuevas formas de participación social, estas experiencias demuestran que la educación para la democracia se ejerce en la práctica cotidiana de la colaboración **E**



EMPRESA PÚBLICA DE PRODUCCIÓN Y DESARROLLO ESTRATÉGICO DE LA ULEAM

Somos la Empresa Pública de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí (ULEAM), dedicada a brindar servicios de excelencia en consultorías, asesorías, ejecución y administración de proyectos en los ámbitos de producción, capacitación, investigación, inversión y demás áreas estratégicas.

Contamos con un equipo altamente capacitado y comprometido con la calidad y la innovación, orientado a impulsar el desarrollo multidisciplinario del país.

Nuestra gestión se fundamenta en los principios establecidos en la Ley Orgánica de Empresas Públicas, garantizando transparencia, eficiencia y responsabilidad social en cada una de nuestras acciones.

En la EP ULEAM trabajamos con visión estratégica, compromiso y profesionalismo para contribuir al crecimiento institucional, regional y nacional.



0958951061



@ep_uleam



EP-ULEAM



ep_uleam



ep-uleam.gob.ec



PRODUCTOS Y
SERVICIOS



APUNTES SOBRE EL COLOR Y EL SONIDO

Fausto Segovia Baus

Exministro de Educación

Siempre pensé que la música tenía alguna relación con los colores. Y la intuición tuvo razón: descubrí que existen varias teorías cromáticas que explican el uso del color en la música. La teoría del color cromático de Pitágoras, en la antigua Grecia, postula que los colores y los sonidos comparten una conexión, puesto que ambos se expresan a través de números.

Pues bien: lo primero que se me vino a la mente es el arco iris —mezcla maravillosa de colores naturales que aparecen después

de la lluvia— y los trinos de las aves que entonan canciones que solo ellas entienden.

Un día me puse a escudriñar esos sonidos y su supuesta vinculación con la música. ¡Y quedé maravillado! Para ciertos investigadores la música es un invento exclusivo de los seres humanos. La naturaleza es una verdadera sinfonía de colores y sonidos, que se articulan entre sí para lograr armonías. Y dije a mis adentros: Preguntemos a los colibríes y sus gemidos, a las flores dulces y su extraordinario aroma. *Preguntemos a los delfines y sus silbidos, a las ballenas y sus ondas de sonar... A las plantas que tienen sentimientos y a la música del manantial que surca por las praderas...*

El color y el sonido son como el amor. Están siempre juntos y se necesitan. El color tiene esa capacidad para entretener la vida y entregarnos, gratuitamente, ese

variopinto mensaje de la naturaleza y sus gamas que se combinan y relucen con la luz —porque son la misma luz que emana sabiduría ancestral—. El sonido, en cambio, tiene la delicadeza de una vibración sutil que añade ritmo a nuestras sensibilidades, que comunica un estado del espíritu y cadencia a nuestros sentidos. Ambos —color y sonido— no están en los ojos y oídos de la carne, sino en el espíritu que emerge todos los días, pero que, sin embargo, no los apreciamos porque hemos perdido la capacidad de asombro.

Queda pendiente escribir la historia de los colores —del rojo, del azul, del amarillo y del negro, y de la suma de todos, que es el blanco—. Y la biografía de los sonidos, desde aquellos avatares sencillos como la de la lluvia y el silbido de las aves, hasta los más complejos producidos por los seres humanos. ¡Feliz diciembre! **E**



ROSALÍA ARTEAGA TV



**¡Nuevo canal
de youtube!**

youtube.com/@RosalíaArteagaTV

Publicaciones todos los días



Creando nuevos caminos
para el Ecuador

HIDALGO E HIDALGO S.A.
HH
CONSTRUCTORES

**Proyecto km 4.5
Guayaquil**



Instituto Superior
Universitario
Bolivariano
de Tecnología

SOMOS
IMPARABLES

POR EL MES DE **DICIEMBRE**

Obtén tu
inscripción **50%**
DESC.

MODALIDADES

● PRESENCIAL | ● HÍBRIDA | ● ONLINE

Carreras de Tecnología Superior

	MOD
Contabilidad	● ●
Desarrollo de Software	● ●
Administración	● ●
Electricidad	●
Planificación y Gestión del tránsito	●
Planificación y Gestión de transporte terrestre	●
Mecánica Automotriz	●
Emergencias Médicas	●
Rehabilitación Física	●
Optometría	●
Asistencia en Farmacia	●
Tricología y Cosmiatría	●
Laboratorio Clínico	●
Imagenología y Radiología	●
Gastronomía	●

Carreras de Técnico Superior

	MOD
Enfermería	●
Maquillaje Profesional	●
Estilismo de Cabello e Imagen	●
Mecánica Dental	●
Estética Integral	●
Impresión 3D	●
Marketing Digital y Redes Sociales	●
Ventas	●
Diseño de Modas	●
Diseño Gráfico	●
Diseño de Interiores	●

Carreras de Tecnología Superior Universitaria

Gerontología	●
Podología	●



ESCANEA EL
CÓDIGO QR
Para ponerte en
contacto con
un asesor



ESCANEA EL
CÓDIGO QR
Para revisar el
contenido de
cada carrera

¡Síguenos!

f ITB Instituto Superior
Universitario Bolivariano

X ITBolivariano

itb_ec

itb_ec