



Fundación FIDAL

Edu@news
revista educativa y cultural

XV CONCURSO NACIONAL
X IBEROAMERICANO

e)celencia educativa



CONVOCATORIA

BASES DE PARTICIPACIÓN

FIDAL y Edu@news convocan al XV Concurso Nacional y X Iberoamericano de Excelencia Educativa 2022-2023, dirigido a educadores y docentes de educación inicial, básica y bachillerato; de educación escolarizada y no escolarizada, especial y artesanal; de los sistemas de educación intercultural y bilingüe, que laboren en establecimientos fiscales, municipales, fiscomisionales y particulares, de zonas urbanas y rurales.

OBJETIVO

Reconocer a aquellos educadores del Ecuador e Iberoamérica que contribuyen significativamente al mejoramiento de la calidad de la educación y dignifican los altos valores del magisterio.

FIDAL busca recuperar y proyectar las iniciativas que, con el propósito de mejorar los niveles de la educación en cuanto a innovación, calidad y trascendencia social, se producen en el seno de la comunidad educativa del país e Iberoamérica.

EXIGENCIAS DE PRESENTACIÓN

Los proyectos concursantes deben ser originales y dar estricto cumplimiento a cada uno de los puntos descritos en la Guía de Presentación de proyectos; demostrar y documentar su implementación, resultados, seguimiento y aspectos relevantes. Además, deben respaldar su creación con una investigación previa que evidencie la importancia e impacto de su propuesta, así como los resultados obtenidos en el estudiantado durante y después de su implementación.

Los proyectos, innovaciones y buenas prácticas en el aula, que no se ajusten o tomen en cuenta las exigencias del concurso, no serán aceptados en las etapas de evaluación y calificación establecidos en esta convocatoria.

Su presentación debe ser impecable. Se tomará en cuenta para la calificación el uso adecuado de Normas APA, ortografía, coherencia y puntuación en la redacción.



JURADOS Y EVALUACIÓN

El Concurso tendrá tres equipos de jurados que evaluarán los proyectos:

1. Jurado nacional (Ecuador).
2. Jurado especial (Iberoamérica).
3. Jurado internacional que evaluará todos los proyectos finalistas.

Los tres jurados estarán integrados por personalidades del mundo académico, maestros y maestras de reconocida solvencia profesional y moral y profesionales de ramas afines a los contenidos y temáticas de los proyectos. El fallo del Jurado internacional se conocerá en la Ceremonia de Premiación prevista para 2022. El fallo de los jurados es inapelable.

PREMIOS

El premio simbólico más importante es la estatuilla Noûs, diseñada por la artista ecuatoriana Sara Palacios.

NOÛS A LA EXCELENCIA EDUCATIVA (NACIONAL)

De los diez proyectos finalistas, el Jurado Internacional elegirá al profesor ganador del Premio Noûs a la Excelencia Educativa. El profesor o profesora ganadora recibirá importantes estímulos.

NOÛS A LA EXCELENCIA EDUCATIVA (IBEROAMERICANO)

De los tres proyectos finalistas, el Jurado Internacional elegirá al docente ganador del Premio Noûs a la Excelencia Educativa. El docente ganador recibirá importantes estímulos.



TEMÁTICA DE LOS PROYECTOS

Será variada y desarrollará cualquiera de las siguientes áreas:

1. Gestión educativa.
2. Educación alimentaria saludable.
3. Educación y formación para el trabajo.
4. Recursos didácticos y su aplicación.
5. Publicación sobre un proyecto educativo.
6. Hábitos que mejoren la calidad de vida de los estudiantes en las instituciones educativas.
7. Soluciones para optimizar la educación online.
8. Educación ambiental.
9. Educación para la inclusión.
10. Educación y desarrollo comunitario.
11. Educación para el desarrollo afectivo, ético, moral o cívico.
12. Innovación pedagógica, curricular o didáctica.
13. Educación financiera, emprendimiento y gestión.
14. Práctica de impacto e intervención docente durante una crisis.
15. Proyectos educativos aplicando STEM, E-STEM y STEAM.
16. Tecnologías de la información aplicadas a la enseñanza de Matemática, Lenguaje y Ciencias.



GUÍA DE PRESENTACIÓN

Es imprescindible que los aportes y el impacto de los resultados del proyecto sean verificables y que demuestren los cambios y el mejoramiento en la calidad de la educación. Un proyecto bien implementado y que se considere de excelencia puede ser replicado fácilmente por docentes en otros lugares.

Puede tener uno o varios años de implementación o haberse iniciado y desarrollado el año lectivo anterior y mantenerlo en vigencia –con resultados– en el siguiente. De tal forma que, al momento de presentarlo, el proyecto permanezca en ejecución.

BASES DE PRESENTACIÓN

La portada debe tener la siguiente información:

- Nombre del proyecto –no más de diez palabras–.
- Nombre y apellidos de la o las personas autoras.
- Nombre de la institución, régimen –solo para Ecuador– y jornada educativa.
- Localización –área geográfica: provincia, ciudad, cantón y parroquia–.
- Correo electrónico y teléfono de contacto.

RESUMEN DEL PROYECTO

Debe tener un máximo de 600 palabras y los siguientes contenidos:

- Breve descripción: antecedentes, identificación de la necesidad o problema que el proyecto soluciona.
- Problema: todo proyecto de investigación parte de un problema de la realidad del ámbito educativo, que se entiende como una «situación no resuelta».
- Objetivo principal y objetivos específicos.
- Importancia y originalidad.
- Actividades principales.
- Personas beneficiarias.
- Resultados principales e impacto: cuantificado y cualificado.
- Proyecciones.
- Tiempo de ejecución.

CONVOCATORIA

PERSONAS BENEFICIARIAS Y PARTICIPANTES

Señalar con precisión la forma en la que las personas beneficiarias o participantes del proyecto (estudiantes de educación inicial, preparatoria, educación general básica —EGB—, bachillerato, personas adultas, integrantes de la comunidad educativa u otras) se han beneficiado o benefician de las actividades desarrolladas.

ANTECEDENTES Y ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN PREVIA

Describir el problema central que aborda el proyecto y problemas asociados o necesidades de las personas beneficiarias directas; deben incluirse los aspectos y circunstancias que motivaron la investigación, identificación y preparación del proyecto, además de datos que sustenten el diagnóstico.

- ¿Cuál es el problema?
- ¿Cuáles son las causas que lo originan?
- ¿Cuándo se origina?
- ¿Dónde se origina?
- ¿Qué elementos o circunstancias lo originan?

OBJETIVOS GENERAL Y ESPECÍFICOS

Con base en los resultados del diagnóstico, describir la innovación o las situaciones que se quieren cambiar. En el caso de las instituciones educativas del sector formal, las innovaciones pueden ser de carácter curricular, metodológico, organizativo u otros que afectan al buen desarrollo de un área y/o una asignatura; la enseñanza de un contenido o cualquier problemática en el aula que limita el aprendizaje, la creatividad y el desarrollo de las habilidades de lenguaje, de la lógica matemática o de la ciencia. Es importante que los objetivos se relacionen con los indicadores de evaluación propuestos para su consecución.

CRONOGRAMA

Indicar el tiempo de ejecución del proyecto: fecha de inicio y finalización, o proceso de continuidad. Hay que incluir un cronograma de ejecución de actividades y de objetivos.



RECURSOS

Describir o enumerar los recursos humanos y/o materiales utilizados para desarrollar el proyecto. Si se utilizan videos, hay que presentar un párrafo de diez líneas en el que explique por qué se incluye el o los videos y cómo se conecta con el proyecto; además, debe constar el link respectivo.

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

- Explicar con precisión la(s) metodología(s) general(es) y específicas que se aplican para asegurar un exitoso desarrollo en las actividades y resultados –observación, investigación, grupos focales–, entre otros.
- Detallar las acciones llevadas a cabo para concretar los objetivos específicos del proyecto. Es importante redactarlas de manera clara, medible y concisa, relacionándolas con el objetivo específico al que corresponde cada una.

RESULTADOS E IMPACTO

- Evidenciar los productos concretos y tangibles que prueben si se logró el objetivo general del proyecto.
- Incluir un análisis cualitativo y cuantitativo de los resultados de la aplicación del proyecto en los grupos participantes.

EVALUACIÓN

Exponer una breve autoapreciación crítica que incluya una ficha de autoevaluación con al menos cinco indicadores sobre los resultados que el proyecto alcanzó y cuáles son los aportes hechos al mejoramiento de la educación en su entorno.

CONCLUSIONES

Expresar en forma precisa las conclusiones que destaquen las lecciones o experiencias aprendidas.

BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DE CONSULTA

Presentar una lista de las fuentes de consulta – videos, charlas online, etc.– y de la información bibliográfica utilizadas en el desarrollo del proyecto.

ANEXOS

Adjuntar toda la evidencia posible –fotografías, videos demostrativos de las actividades, materiales o juegos didácticos, guías metodológicas, cartillas o textos creados-- pues es un requisito importante.

Todos los anexos y videos –en su descripción– deben incluir fuentes –nombre de quienes participen en los testimonios, fechas, lugares y referencias–. Debe considerar que, de ser seleccionado (a) como finalista, se le solicitará el original del proyecto para su evaluación final y publicación posterior.

Incluir un máximo de 20 páginas de cuerpo, en tamaño de letra Arial 12 e interlineado simple. Los anexos no se contabilizan dentro del cuerpo del proyecto.

El documento digitalizado en formato PDF del proyecto original se remitirá a FIDAL a través de su página web.

ENVIAR A:

A la página web: www.fidal-amlat.org/entregaproyectos


Vía correo electrónico: fidal@fidal-amlat.org

FECHA DE CIERRE:

LUNES 20 DE MARZO DE 2023



XV CONCURSO NACIONAL
X IBEROAMERICANO



e) Excelencia
educativa



Fundación **FIDAL**

Edu@news
revista educativa y cultural